

ЗМІСТ

РОЗДІЛ I
ГЕРМАНСЬКІ МОВИ

Аладько Д. О. Лінгвокультурологічні особливості фразеологізмів із компонентом – часовим поняттям в англійській мові	3
Бабич В. І. Стратегія інтимізації та тактики її реалізації в ідіодискурсах Р. Фроста та К. Сендберга (на матеріалі англомовного поетичного дискурсу модернізму)	7
Бехта-Гаманчук М. П. Експресивні мовленнєві акти як засіб реалізації комунікативних інтенцій наратора в сучасному британському художньому тексті	11
Блинова І. А. Умови виникнення мовної гри на рівні прагматики (на матеріалі сучасної англомовної прози)	14
Демикова О. Г., Карпенко І. Ю. Особливості образної мотивації сучасної англомовної економічної термінології	18
Zhyhorenko I. J. Die Evolution des individuellen Konzeptes <i>KLOSTER</i> im deutschen (am Beispiel der Werke von Hermann Hesse)	21
Іванченко М. Ю. Історичні джерела утворення метафор концептополя <i>РУЙНАЦІЯ</i> в сучасній англійській мові	26
Ізотова Н. П. Оповідна фрагментарність в ігровій стилістиці Дж. М. Кутзее (на матеріалі роману “Boyhood”)...	31
Ковбасюк Л. А. Farbnamen als primäre und sekundäre Nominationen in den Werken von Erich Maria Remarque	35
Кравченко Н. К., Пастернак Т. А. Методика исследования разговорного дискурса в ракурсе теории релевантности (инференционно-прагматическая модель)	40
Макєдонова О. Д. Графічні паравербальні засоби у сучасному англомовному рекламному дискурсі	44
Саламаха М. Я. Англомовні терміни охорони довкілля у лексичній системі фахової мови.....	46
Строченко Л. В. Вербалізація концепту <i>GENIUS/ГЕНІЙ</i> в англомовних біографіях Леонардо да Вінчі.....	51
Суховецька Л. В. Типологія мовленнєвого акту вимоги за лексико-семантичним критерієм в англомовному політичному дискурсі.....	55
Фоменко Е. Г. Проблемы синергии художественного текста (на материале англоязычных текстов Дж. Джойса, О. Уайльда и Ж.-К. Гюисманса)	61
Чорній А. Л. Комунікація як відображення стратегій медіації у художній літературі (на матеріалі англійської мови)	66
Шугаєв А. В. Формування іміджу ООН: тактико-стратегічний аспект (на матеріалі англомовних інформаційних статей)	70

РОЗДІЛ II
РОМАНСЬКІ МОВИ

Бабяк Х. М. Структура та семантика латинських риторичних термінів-комполітів	75
--	----

Кіркоська І. С.

Ситуація близькості до вступу в дію та ситуація неминучості до вступу в дію як компоненти категорії проспективності та засоби їх вираження в сучасних романських мовах..... 79

Станіслав О. В.

Модернізм і виникнення синтаксичної сепаратизації: причинно-наслідковий зв'язок (на матеріалі французької мови) 83

Suvorova S. A.

Some recommendations for the optimization of building of titles 87

РОЗДІЛ ІІІ СЛОВ'ЯНСЬКІ МОВИ

Грабовенко І. С., Скирда А. Е.

Прагматический потенциал имплицитности в современном медиадискурсе Украины и России 90

Коновалова О. С.

Нульсуфіксальні віддієслівні іменники зі значенням дії/процесу та стану в художніх текстах І. Франка..... 95

Коца Р. О.

Складні прикметники з числівниковою основою в давньоукраїнській мові..... 102

Маркова О. І.

Антропометафора як засіб вербалізації концепту «патріотизм» у мові газети «Дзеркало тижня» 109

Немировська О. Ф.

Хронотоп як складова частина онімного простору художнього тексту 114

Тараненко К. В.

Категорії маскулітності та фемінності в антонімії української мови 118

Шепель Ю. А.

Открытая и закрытая структура как параметр словообразовательного ряда 122

Юган Н. Л.

Концептуальное представление понятий в «Толковом словаре живого великорусского языка» В. И. Даля 126

РОЗДІЛ ІV СХІДНІ МОВИ

Михайлова Є. В.

Прикметники визначеної лексичної семантики в сучасній турецькій мові 131

РОЗДІЛ V КОНТРАСТИВНА ЛІНГВІСТИКА

Kshanovsky O. Ch.

Serialization as cognitive universal (Slavonic and Iranian data) 137

Петлюченко Н. В.

Контрастивная специфика президенсткого харизматического дискурса Германии и Украины 147

РОЗДІЛ VI ТЕОРІЯ І ПРАКТИКА ПЕРЕКЛАДУ

Баклан І. М.

Відтворення деонтичної модальності в перекладі німецькомовних нормативно-правових договорів (на матеріалі міжнародних німецько-українських угод)..... 152

Бардіна Н. В.

Вербальна трансмутація (міжкодовий переклад) витвору живопису 156